

	<b>Object:</b> Schäfergruppe
	<b>Museum:</b> Museum Heylshof Stephansgasse 9 67547 Worms (06241) 22 000 museum@heylishof.de
	<b>Collection:</b> Porzellan Ludwigsburg
	<b>Inventory number:</b> SwPorzLu 482

## Description

Die Dame und Herr sitzen frontal , die Köpfe einander zugewandt; sie lehnt ihren Kopf an seine rechte Schulter, ihre Linke liegt gerade auf seinen Schoß und wird von seiner linken Hand gehalten;  
auf dem Sockel liegt links neben seinem rechten ausgestreckten Bein eine Laute, daneben schaut ein Schaf nach vorne;  
rechts am Rand blickt ein Schaf nach hinten;  
die Dame trägt eine offene Jacke mit grüngoldenem Randstreif und lila Futter, ein lila Ärmelmieder mit Goldmuster und eisenroten Schleifen, einen Rock mit lila Streifen zwischen grüngoldenen Streublumen und Goldborten und Schuhe mit Goldmuster, braunen Sohlen und rotem Absatz;  
der Kavalier ist bekleidet mit einer offenen Überjacke mit goldlila Kante und grünem Futter, einer Ärmelweste mit buntem Streifenmuster und gelben Schleifen, orangefarbener Hose und lila Schuhen mit grünen Schleifen und braunen Sohlen;  
das Beiwerk überwiegend grün, gelb und rotbraun;

Sockel und Baumstumpf buntgefleckt;  
ohne Marke, eisenrot über der Glasur.: S.

## Basic data

**Material/Technique:** Porzellan, polychrom bemalt  
**Measurements:** H: 21,5 cm

## Events

<b>Created</b>	<b>When</b>	
	<b>Who</b>	Ludwigsburg Porcelain Manufactory

Where Ludwigsburg

## Keywords

- China painting
- Eisenrot
- Porcelain

## Literature

- Lacher, Reimar F. u. a. (2019): Katalog zur Ausstellung 'Scherz - die heitere Seite der Aufklärung' im Gleimhaus Halberstadt - Museum der deutschen Aufklärung. Göttingen, Seite 169 f, Abb. 120
- Swarzenski, Georg (1927): Die Kunstsammlung im Heylshof zu Worms. Frankfurt am Main, Seite 96, Abb. Tafel LXXXVI