Object: David und Abigail

Museum: Stadtmuseum Simeonstift Trier
Simeonstraße 60
54290 Trier
0651-7181459
stadtmuseum@trier.de

Collection: Gemälde, Tell me more Landschaft

Inventory III 846
number:

## Description

Die Geschichte von David und Abigail stammt aus dem Alten Testament der Bibel. Die alpine Gebirgslandschaft, in der Pieter Schoubroek sie verortet,

stimmt also nicht mit den historischen Überlieferungen überein. Die schroffen Felsen bieten aber ein dramatisches Setting für die Handlung: David will

Abigails Mann Nabal töten, der sich respektlos ihm und seinen Leuten gegenüber erhalten hat. Sie schlichtet den Streit in einer Kulisse, die bildlich ihre

Schatten vorauswirft. Fantasielandschaften dieser Art wurden oft aus Versatzstücken anderer Bilder zusammengesetzt. Dabei dienten auch Druckgrafiken als Vorlage. So entstanden Landschaftstypen, die sich von Künstler zu Künstler weiterverbreiteten.

## Basic data

Material/Technique: Öl auf Kupfer Measurements: 57 x 85,5 cm

## **Events**

Painted When 1604

Who Pieter Schoubroeck (1570-1607)

Where

[Relation to When

person or

institution]

Who David

Where

## Keywords

- Bible
- Graphics
- Painting
- Scenery flat