

	<p>Objekt: David und Abigail</p> <p>Museum: Stadtmuseum Simeonstift Trier Simeonstraße 60 54290 Trier 0651-7181459 stadtmuseum@trier.de</p> <p>Sammlung: Gemälde, Tell me more - Landschaft</p> <p>Inventarnummer: III 846</p>
--	--

Beschreibung

Die Geschichte von David und Abigail stammt aus dem Alten Testament der Bibel. Die alpine Gebirgslandschaft, in der Pieter Schoubroek sie verortet, stimmt also nicht mit den historischen Überlieferungen überein. Die schroffen Felsen bieten aber ein dramatisches Setting für die Handlung: David will Abigails Mann Nabal töten, der sich respektlos ihm und seinen Leuten gegenüber erhalten hat. Sie schlichtet den Streit in einer Kulisse, die bildlich ihre Schatten vorauswirft. Fantasielandschaften dieser Art wurden oft aus Versatzstücken anderer Bilder zusammengesetzt. Dabei dienten auch Druckgrafiken als Vorlage. So entstanden Landschaftstypen, die sich von Künstler zu Künstler weiterverbreiteten.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Kupfer
Maße: 57 x 85,5 cm

Ereignisse

Gemalt wann 1604
wer Pieter Schoubroeck (1570-1607)
wo

Schlagworte

- Bibel
- David
- Druckgrafik
- Gemälde

- Kulisse