

	Object: Paar bei der Toilette
	Museum: Stadtmuseum Simeonstift Trier Simeonstraße 60 54290 Trier 0651-7181459 stadtmuseum@trier.de
	Collection: Gemälde, Tell me more - Genre
	Inventory number: III 0357

Description

Maskerade und Verkleidung bedeutet, in andere Rollen zu schlüpfen. Fritz Quant zeigt in dieser intimen Szene in Nahaufnahme ein Paar im Profil. Schauplatz der Szene ist wohl das private Umfeld. Der ältere Mann sitzt vor einem Schminktisch, hat ein weißes Tuch über die Kleidung gelegt und eine auffällige Puderquaste in der Hand. Die Frau schaut ihm amüsiert von hinten über die Schulter. Die Szene zeigt einen Rollenwechsel der Geschlechter, der typisch für das Thema Maskerade, Theater oder Karneval ist. Der ältere Mann schlüpft in die Rolle einer Frau. Wir werfen einen Blick hinter die Kulissen, der genaue Kontext, in dem sich die Szene abspielt, ist aber nicht zu bestimmen. Die Wahl des Motivs ist für Quant eher ungewöhnlich. Eigentlich war er für die gefällige Darstellung von Landschaften und Stadtansichten bekannt.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	30,5 x 44,5 cm

Events

Painted	When	1906
	Who	Fritz Quant (1888-1933)
	Where	

Keywords

- Carnival
- Disguise
- Maskerade

- Paar
- Painting
- Profil