

	<p>Object: Historische Fotografie: Ankunft des Traubenmostes im Winzerhof</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Weinmuseum (Sammlungsausstellung)</p> <p>Inventory number: HM_0_18787_23</p>
--	---

## Description

Die Schwarzweißfotografie zeigt die Ankunft des Traubenmostes im Winzerhof. Der Fotograf Heinrich Strieffler (1872 - 1949) stammte aus dem pfälzischen Winzerdorf Neustadt an der Haardt (heute Neustadt an der Weinstraße). Dort absolvierte er eine Ausbildung als Lithograph, nach deren Abschluss er auf Wanderschaft ging. In München bildete er sich an der Akademie der Bildenden Künste sowie der Ludwigs-Maximilians-Universität aus. Nach einer längeren Studienreise durch Italien und später den Niederlanden ließ er sich in Landau nieder. Seine Gemälde, die der Künstler selbst als „pfälzische[n] impressionistische[n] Heimatbilder[n]“ beschreibt, widmen sich Themen und Motive aus dem Leben und Alltag der Pfälzer, besonders der Winzer. Seine Lithographien erfreuten sich großer Beliebtheit. Die Motive aus dem Pfälzer Winzeralltag fanden als Postkarten bzw. Postkartenserien („Rheinpfalzwein“) und als Plakate („Schützenliesel“, 1902) überregionale Verbreitung.

Bei der Fotografie handelt es sich um einen Neuabzug der originalen Gelatinetrockenplatte im Stadtarchiv Landau. Die Neuanfertigung erfolgte 1999 durch Kurt Diehl.

## Basic data

Material/Technique:	Neuabzug von Gelatinetrockenplatten auf Barytpapier
Measurements:	H: 30 X B: 40 cm

## Events

Created	When	1872-1949
---------	------	-----------

Who Heinrich Strieffler (1872-1949)  
Where Landau in der Pfalz

## Keywords

- Historische Fotografie
- Must
- Winzerhof