

	<p>Objet: Reliquienkästchen mit Statuette des Guten Hirten</p> <p>Musée: Stadtmuseum Simeonstift Trier Simeonstraße 60 54290 Trier 0651-7181459 stadtmuseum@trier.de</p> <p>Collection: Kunsthandwerk und Volkskunst</p> <p>Numéro d'inventaire: X 1128</p>
--	---

## Description

Das rundbogige, gesockelte und sich rückwärtig verjüngende Kästchen auf Kugelfüßen ist teilweise mit goldenen Ranken bemalt. Es enthält in hohem Relief eine Statuette des guten Hirten mit Lamm auf scharf profiliertem Sockel, darunter ein gazeumwickeltes Reliquienpäckchen. Die Figur sowie der ursprünglich rote Samtgrund werden von Klöppelspitze eingefasst, dazwischen Blumenmotive in Drahtarbeit.

## Données de base

Matériau/Technique:	Holz mit Farbfassung, Glas, Bein, Draht, Klöppelspitze, Samt, Gaze, Papier
Dimensions:	16,2 x 12 cm

## Événements

Fabriqué	quand	18ème siècle
	qui	
	où	

## Mots-clés

- Agneau
- Figurine
- Gardien de troupeau
- Relief
- Socle

## Documentation

- Dühr, Elisabeth (Hg.) (1992): Zwischen Andacht und Andenken. Kleinodien religiöser Kunst und Wallfahrtsandenken aus Trierer Sammlungen. Trier, S. 165, Kat.Nr. A1