

	<p>Object: Reliquienkästchen mit Statuette des Guten Hirten</p> <p>Museum: Stadtmuseum Simeonstift Trier Simeonstraße 60 54290 Trier 0651-7181459 stadtmuseum@trier.de</p> <p>Collection: Kunsthandwerk und Volkskunst</p> <p>Inventory number: X 1128</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Das rundbogige, gesockelte und sich rückwärtig verjüngende Kästchen auf Kugelfüßen ist teilweise mit goldenen Ranken bemalt. Es enthält in hohem Relief eine Statuette des guten Hirten mit Lamm auf scharf profiliertem Sockel, darunter ein gazeumwickeltes Reliquienpäckchen. Die Figur sowie der ursprünglich rote Samtgrund werden von Klöppelspitze eingefasst, dazwischen Blumenmotive in Drahtarbeit.

Basic data

Material/Technique:	Holz mit Farbfassung, Glas, Bein, Draht, Klöppelspitze, Samt, Gaze, Papier
Measurements:	16,2 x 12 cm

Events

Created	When	18. century
	Who	
	Where	

Keywords

- Figurine
- Herder
- Lamb
- Relief sculpture
- Socle

Literature

- Dühr, Elisabeth (Hg.) (1992): Zwischen Andacht und Andenken. Kleinodien religiöser Kunst und Wallfahrtsandenken aus Trierer Sammlungen. Trier, S. 165, Kat.Nr. A1