Objekt: Reliquienkästchen mit Statuette des Guten Hirten

Museum: Stadtmuseum Simeonstift Trier Simeonstraße 60
54290 Trier
0651-7181459
stadtmuseum@trier.de

Sammlung: Kunsthandwerk und Volkskunst

Inventarnummer: X 1128

Beschreibung

Das rundbogige, gesockelte und sich rückwärtig verjüngende Kästchen auf Kugelfüßen ist teilweise mit goldenen Ranken bemalt. Es enthält in hohem Relief eine Statuette des guteb Hirten mit Lamm auf scharf profiliertem Sockel, darunter ein gazeumwickeltes Reliquienpäckchen. Die Figur sowie der ursprünglich rote Samtgrund werden von Klöppelspitze eingefasst, dazwischen Blumenmotive in Drahtarbeit.

Grunddaten

Material/Technik: Holz mit Farbfassung, Glas, Bein, Draht,

Klöppelspitze, Samt, Gaze, Papier

Maße: 16,2 x 12 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 18. Jahrhundert

wer

WO

Schlagworte

- Hirte
- Lamm
- Relief
- Sockel
- Statuette

Literatur

•	Dühr, Elisabeth (Hg.) (1992): Zwischen Andacht und Andenken. Kleinodien religiöser Kunst und Wallfahrtsandenken aus Trierer Sammlungen. Trier, S. 165, Kat.Nr. A1