

	<b>Objekt:</b> Porträt einer jungen Dame
	<b>Museum:</b> Freilichtmuseum Roscheider Hof Roscheider Hof 54329 Konz 06501-92710 info@RoscheiderHof.de
	<b>Sammlung:</b> Fotografie, Sammlung Lucas
	<b>Inventarnummer:</b> MHE 1681

## Beschreibung

Die Aufnahme im Vignettenstil zeigt eine nachdenklich schauende junge Dame, die in einem Fotostudio an einer Mauerattrappe steht. Sie hat den rechten Arm auf 3 Büchern aufgestützt, die auf dieser Mauer liegen. In der linken Hand erkennt man eine kleine Rose. Sie trägt ein weißes Sommerkleid mit halblangen Ballonärmeln. Das Kleid ist im Oberteil etwas gerafft und hat einen geraden Ausschnitt, an dem eine große Blütenschleife an der linken Schulter befestigt ist. Auch am Taillengürtel sieht man seitlich eine Schleife, dessen Enden am Rock herunterfallen. Die dunklen leicht gelockten Haare sind nach hinten wahrscheinlich zu einem Zopf oder Knoten gebunden, man kann ein Teil einer Haarschleife erkennen. Um den Hals trägt sie eine dickere kurze Kette.

Unter dem Foto steht das Emblem des Fotografen Max Abbas aus Landstuhl. Auf der Rückseite ist ebenfalls das Logo, sowie eine handschriftliche Widmung zu sehen.

## Grunddaten

Material/Technik:	Aluminiumpapier, Karton / Analoge Fotografie, Chem. Entwicklung
Maße:	Länge: 104 mm, Breite: 63 mm

## Ereignisse

Aufgenommen	wann	1900
	wer	Max Abbass (Fotograf)
	wo	Landstuhl

## Schlagworte

- Carte de Visite
- Frauenportrait

- Ganzkörperporträt
- Studioaufnahme
- Vignettenaufnahme