

	<b>Objekt:</b> Porträt junge Frau am Kniestuhl
	<b>Museum:</b> Freilichtmuseum Roscheider Hof Roscheider Hof 54329 Konz 06501-92710 info@RoscheiderHof.de
	<b>Sammlung:</b> Fotografie, Sammlung Lucas
	<b>Inventarnummer:</b> MHE 1676

## Beschreibung

Die junge Frau steht, vermutlich in einem Fotostudio, an einem Kniestuhl, dessen Lehne mit langen Fransen bestückt ist.

In der linken Hand, an der am Ringfinger ein Ring zu sehen ist, hält sie ein Buch, womöglich ein Gebetbuch oder eine Bibel.

Sie trägt ein dunkles Kleid, das durch einen Taillengürtel unterteilt wird. Der Rock fällt glatt, das Oberteil ist vom Hals bis zur Taille trapezförmig geöffnet und man sieht einen hellen Einsatz, vermutlich eine Bluse mit Stehkragen, den eine kleine Brosche ziert.

Der breite geschwungene Kragen, der bis auf die Schultern reicht, ist an den Rändern mit heller Stickerei umsäumt. Die Ärmel fallen gerade und locker und sind am Handgelenk ebenfalls umsäumt.

Die junge Frau trägt ihre Haare komplett nach hinten zusammengebunden oder -gesteckt. Unter der Fotografie ist der Name und Ort des Fotografen vermerkt.

Auf der Rückseite sieht man ebenfalls das Emblem des Ateliers Chr. Weingard aus Ottweiler.

## Grunddaten

Material/Technik:	Aluminiumpapier, Karton / Analoge Fotografie, Chem. Entwicklung
Maße:	Länge: 102 mm, Breite: 63 mm

## Ereignisse

Aufgenommen	wann	1900
	wer	Fotoatelier Christ. Weingard
	wo	Ottweiler

## Schlagworte

- Ganzkörperporträt
- Studioaufnahme
- Visitenkarte