

	<p>Object: Fragmente eines Mantels aus dem Grab Kaiser Konrads II.</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Dom- und Diözesanmuseum</p> <p>Inventory number: D_0327</p>
--	---

Description

Gefunden im Grab Kaiser Konrads II. anlässlich der Öffnung der Kaisergräber im Jahr 1900. Von dem ehemals farbig gemusterten Seidengewebe sind heute lediglich verbräunte, teilweise noch geringfügig glänzende Gewebestücke erhalten. Sie wurden 1905 auf ein dunkelrotes Trägergewebe aufgenäht. Bei der Restaurierung 1960 wurden die Fragmente ganzflächig mit Seidengaze überdeckt. Nach dem technologischen Befund (KUR-Projekt 2009-2011) kann für den Mantel eine rechteckige Form angenommen werden, da an den Gewebefragmenten nur gerade Saumkanten gefunden wurden. Das Muster ist heute an dem verbräunten Gewebe in Samitbindung nicht mehr zu erkennen. Als Anhaltspunkte für ein ehemals vorhandenes Muster können nur retuschierte Fotos herangezogen werden, die während der ersten Bearbeitungsphase der Grabfunde Anfang des 20. Jahrhunderts entstanden. Sie zeigen ein Ornament aus Verpass-Medaillons mit eingestellten Lilienkreuzen. Die ursprüngliche Farbigkeit lässt sich nicht mit Sicherheit bestimmen. Unmittelbar nach der Bergung wurden bei den Schussfäden zwei verschiedene Farben beobachtet (rot und gelb). Im Rahmen des KUR-Projekts durchgeführte Untersuchungen konnten die rote Farbe durch einen roten Schildlausfarbstoff bestätigen; die zweite Farbe lässt sich heute nicht mehr nachweisen.

Basic data

Material/Technique:	Seidenfäden, Brettchengewebe mit Fransenbildung
Measurements:	zahlreiche Fragmente verschiedener Größe, L. Max 46 cm, H. max 17,3 cm; Trägerstoff 135 x 68 cm

Events

Created	When	980 CE-1020
	Who	
	Where	Byzantium
Found	When	1900
	Who	Kommission der Bayerischen Akademie der Wissenschaften
	Where	Speyer Cathedral
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Conrad II, Duke of Carinthia (1003-1039)
	Where	

Keywords

- Grabfund
- Samit
- Textile

Literature

- Historisches Museum der Pfalz Speyer (Hg.) (2011): Des Kaisers letzte Kleider. Neue Forschungen zu den organischen Funden aus den Herrschergräbern im Dom zu Speyer. München, 165 ff.