



*Perpetuum-Ebner*

## Plattenwechsler-Chassis „REX A“

### 1. Federaufhängung — Arretierung

Die federnde Aufhängung des eingebauten Plattenwechslers „REX A“ ist für den Transport arretiert. Durch Losschrauben und Entfernen der 4 Rändelschrauben in den Ecken geht das Chassis in seine Betriebsstellung. Die 4 Eck-Löcher in der Chassisplatte werden durch die mitgelieferten Plexigum-Käppchen abgedeckt, die einfach in die 4 Löcher der Platine eingedrückt werden.

Bei größeren Transporten sind zur Vermeidung von Beschädigungen die 4 Rändelschrauben zur Arretierung während des Transportes unbedingt einzusetzen.

### 2. Anpassung an die vorhandene Netzspannung

Das Gerät ist für Wechselspannung 50 Hz, in den Bereichen 100—120 / 120—140 / 150—170 / 200—240 Volt ausgelegt. Die Umschaltung der Netzspannung erfolgt nach Abnahme des Plattentellers am Spannungsumschalter. Die Geräte werden in der Fabrik auf 220 Volt eingestellt. Beim Auflegen des Plattentellers drücke man das kleine Reibrad von außen nach innen unter den Plattentellerinnenrand.

### 3. Netzanschluß

Zum Netzanschluß wird der Stecker des Netzkabels in die Steckdose eingesteckt.

### 4. Anschluß des Tonabnehmers

Das Tonabnehmerkabel ist für die universelle Zusammenschaltung mit Wechsel- oder Allstrom-Rundfunkgeräten dreipolig. Die beiden kurzen Enden des Tonabnehmerkabels sind die Anschlußpole und werden in die Tonabnehmerbuchsen des Rundfunkgerätes eingesteckt. Das lange Kabelende mit Querlochstecker ist die Erdung und wird mit der Erdbuchse des Rundfunkgerätes verbunden. Eine einwandfreie Erdung ist aus Sicherheitsgründen (insbesondere beim Allstrom-Empfänger) und wegen geringerer Brummbeeinflussung zu empfehlen. Den Erdstecker führt man zweckmäßigerweise in das Querloch des Steckers des Tonabnehmerkabels ein. Tritt nach dieser Anschaltung ein starkes Brummen ein, dann wechsele man die beiden Bananenstecker um.

### 5. Umschaltung des Rundfunkgerätes auf Phonobetrieb

Das Rundfunkgerät ist auf „Schallplattenübertragung“ (Pick-up) einzustellen.