



Der Deutschen Mai.



100
100
116

2013/59

So oft der May, nach winterlichen Tagen,
Die Stufen schmückt mit seinem Blüthenkranz,
Beginnt das Herz in froher Lust zu schlagen,
In jedem Auge strahlt der Freude Glanz,
Mit neuem Muth, mit seligem Behagen
Drängt alles sich hinaus zu Spiel und Tanz,
Und jedem ist's Bedürfniss sich des Mayen
In tiefster Seele herzlich zu erfreuen.

Uns ist ein May, ein herrlicher erschienen,
Der Freyheit May im deutschen Vaterland.
Das hahle Unrecht will er uns versühnen,
Von Frühlingsblüthen schmückt sein Gewand,
Soll er kein Lied, kein frohes Fest verdienen?
Die freyen Bürger reichen sich die Hand,
Sie schworen sich mit heiligem Betheuern
Dem deutschen May ein herrlich Fest zu feiern.

Willkommen denn, ihr edlen Geister alle
Die dieses Festes hoher Sinn vereint,
Euch tönt der Gruß in lautem Jubelschalle,
Und dieser Gruß ist herzlich wohlgemeint.
Wir stehen hier in rechtbeschirmter Halle,
In die des Himmels freye Sonne scheint,
Umschlinget euch mit treuen Männerarmen
Und läßt das Herz an ihrem Strahl erwärmen.

Vorüber ist die Zeit der finstern Mächte,
Der schnöden Bosheit und der Tiranney,
Zum Troz dem falschen, hauchelnden Geschlechte
Erlänzt im Morgenroth der Deutschen May.
Der brave Bürger greift nach seinem Rechte,
Denn im Gesetz nur ist der Bürger frig,
Das Tsch der Willkür kann er nicht mehr tragen,
Er darf es nicht und gält's ein blut'ges Wagen.

Er will die Freiheit im Vernunftgewande,
Nicht wie der Pöbel seine Göttin malt,
Er sucht sie nicht im wilden Völkerbrande,
Die Kehre, deren Antlitz Frieden strahlt,

Sie wandelt schon im deutschen Vaterlande,
Sie hat dem Rechte ihren Zoll bezahlt,
Sie trägt den Segen längst verblieb'ner Ahnen,
Und ihre Stimme ist ein heilig Mahnen.

Am Rechte halten, das ist kein Vergehen,
Sein Recht verlangen ziems dem deutschen Mann.
Es muß des Wortes Heiligkeit bestehen,
Und dem Gesetz darf keine Willkür nah'n.
Fest, wie die Berge gegen Sturmes Wehen,
Stemmt sich die Wahrheit gegen trüben Wahn,
Sie steigt empor aus dumpfer Nebel Grauen,
Ihr herrlich Antlitz will der Deutsche schauen.

Es hat der Deutsche kühn das Schwert gezogen
Als Tiranney sein Vaterland bedroht,
Gefahr und Drangsal hat er nicht erwogen,
Er weichte sich mit Stolz dem Helden Tod,
Und als so manches Fürstenvort gelogen,
Trug er geduldig was die Zeit ihm bot,
Verwelken sah er seine Blüthenkränze,
Doch alles in der Welt hat seine Grenze.

2013/59

Jetzt thut es Noth ein ernstes Wort zu sagen
Die Zeit der trägen Duldung ist vorbei.
Die Tyrannie droht an das Schwert zu schlagen,
Die Freiheit mahnt mit himmellautem Schrei;
Drob wollen wir als Deutsche nicht verzagen,
Wer nur das Recht will, der ist wirklich frei,
Und freien Muth in freyer Brust zu zwingen,
Wird keiner Macht, wird keiner List gelingen.

Drum seid gegrüßt, am schönsten unserer Tage,
Und dankt dem Gruß aus warmer Freundesbrust.
Prüft euer Recht auf unverfälschter Wäge
Und seid ihr seines vollen Werth's bewußt,
Dann stehtet fest, beschirmt die freie Sprache,
Beschützt sie, nie duldet den Verlust,
Denn soll der Freyheit heil'ger Sieg gelingen
So muß das Wort des freien Mannes klingen.

Christian Bork.

Carl Delisle n.
Constanz.)

Carl Küllin
Büstgrätschau
Constanz.

Sprecher.

Haller n.

St. Wendel.

Bart und Lauterneichen.

Strohmaier aus
Mannheim.

Brückemann aus

Preuse.

Oranski, aus Pol.

Hochdörfer, Pfarr

Cornelius aus Straßburg.

Pistor, Bergzabern.

Grosse.

Deutsche der Mutter

29

Carl Küllin
Büstgrätschau
n. d.

Haller

St. Wendel

Bart

Lauterneichen

Gromier aus

Hainchen

Brückemann

Oranski, Pol.

Hochdörfer

Cornelius

Admont