

	<p>Objekt: Gebrannter Rheinzaberner Rohton "L"</p> <p>Museum: Terra Sigillata Museum Hauptstr. 35 76764 Rheinzabern 07272 955893 info@terra-sigillata-museum.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Adam Winter</p> <p>Inventarnummer: TSM 2022-0039</p>
--	--

## Beschreibung

Adam Winter hat 1977 Tonproben aus den verschiedenen am Otterbach anstehenden Tonschichten entnommen.

Von den Tonen der verschiedenen Schichten hat er Brennproben angefertigt, die ohne eine weitere Aufbereitung des Tons gemacht wurden. Dafür wurde der Ton einfach nur zurechtgeschnitten und gebrannt. Die Kanten wurden vor dem Brand zurechtgebogen.

Auf der fertig gebrannten Tonprobe findet sich ein Aufkleber mit der Beschriftung "L". Sie stammt also aus der tief gelegenen Schicht "L".

Adam Winter beschreibt den feuchten Ton der Schicht "L" als "stahlblau, kalkfrei und fett"

## Grunddaten

Material/Technik:

Ton / gebrannt

Maße:

Länge: 10 cm, Höhe 1,8-2,0 cm, Breite 5,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt

wann

1977-1978

wer

Adam Winter (1903-1978)

wo

[Geographischer  
Bezug]

wer

## Schlagworte

- Experiment
- Keramik
- Materialprobe
- Rekonstruktion
- Römische Keramik
- Terra Sigillata

## Literatur

- Adam Winter (1980): Die Terra Sigillata. Praktische Versuche mit Erden vom römischen Rheinzabern. In: Tainia, Festschrift Roland Hampe, 427-431.. Mainz